

Методики коллективного способа обучения (КСО)

(авторы: А.Ривин, В.Дьяченко)

Методика «Взаимодиктант»

Чтобы проводить взаимодиктантты в парах сменного состава (микрогруппа 4 чел, например) нужно предварительно заготовить карточки с текстами (словосочетаниями, группами слов) на одно и то же правило. Во время работы каждый ученик из «четвёрки» получает свою карточку с текстом. Тексты разные.

Порядок работы при использовании методики следующий.

1. Один ученик из пары читает текст по предложениям, другой пишет (диктуют друг другу так, как диктует всему классу учитель, но без предварительного чтения текста в целом).

2. Другой ученик (т.е. тот, кто перед этим писал) читает, а первый, прежде диктовавший, пишет.

3. Потом каждый берёт тетрадь своего соседа (парнёра) и, не заглядывая в карточку, проверяет диктант.

4. Ученики открывают карточки и по ним проверяют вторично (работая вместе) сначала один диктант, потом второй.

5. Ребята устно разбирают ошибки.

6. Каждый ученик в своей тетради выполняет работу над ошибками (своими).

7. Ученики снова берут тетради друг друга, ещё раз всё просматривают и ставят свои подписи ("Проверял Петров").

8. Совместная работа пары заканчивается. Ученики обмениваются карточками и переходят к другому партнёру.

Новому партнёру диктуется тот текст, который диктующий сам перед этим писал. Таким образом, над диктантом каждый ученик работает дважды: один раз он пишет сам и делает под контролем товарища разбор допущенных ошибок; другой раз он диктует этот текст, проверяет, слушает разбор ошибок, ставит свою оценку. Закончив работу со вторым партнёром, участники обмениваются карточками и расходятся, чтобы приступить к работе с третьим партнёром, и т.д. При каждой новой встрече - новый текст диктанта.

Методика «Взаимопередача темы»

Структурные особенности методики:

1. При работе в парах сменного состава класс делится на малые группы (4-8 человек).

2. Каждый член малой группы получает свою карточку с заданиями для изучения одной из подтем. (Карточки дублируются столько раз, сколько малых групп получается в классе. Один комплект карточек остаётся у учителя.) Каждый ученик самостоятельно изучает указанный в карточке теоретический материал, выполняет своё практическое задание, затем вводит (объясняет свой теоретический вопрос напарнику, выслушивает в свою очередь теоретическое задание напарника, затем оба меняются практическими заданиями, выполняют их самостоятельно и сверяют правильность выполнения обеих практических работ.

3. Освободившиеся школьники образуют новые пары для дальнейшего изучения темы.

Что необходимо учитывать при выборе темы для изучения в парах сменного состава и при составлении карточек.

- Материал должен быть доступным для самостоятельного изучения.

• Тема должна иметь несколько «входов», т.е. делиться на несколько подтем. Каждая карточка должна быть самостоятельным «входом» в тему, чтобы школьник мог начать её изучение с любой карточки.

- По выбранной теме составляются карточки: 1, 2, 3 или более блоков (в зависимости от особенностей темы).
 - Все карточки одного блока должны соответствовать теме данного блока, но у каждой карточки должна быть своя идея, свой главный вопрос. Изучив все вопросы блока, ученик изучит всю тему (подтему)
 - Каждая карточка обычно состоит из двух обязательных заданий: первое теоретическое (для ввода, для обмена заданиями), второе практическое (для самостоятельной работы и самоконтроля). В карточке может быть больше заданий. Эти задания могут быть необязательными, дополнительными, проблемными, обобщающими (специально для сильных учеников). Третье задание может быть и обязательным (т.е. практическим), если требуется отработка навыка.
 - Чтобы самостоятельное изучение учебного материала строилось правильно, необходимо чётко сформулировать задание и по первому и по второму вопросу. В нём должно быть указано, что нужно конкретно прочитать, что выучить, что записать, какую графическую работу выполнить.
 - Первые и вторые задания всех карточек одного блока должны быть равнозначными по трудоёмкости.

Методика «Поабзацное изучение текста»

А. Г. Ривин вводит поабзацную проработку каждой статьи, каждого текста (параграфа). При этом все ученики работают не с одним и тем же материалом, а у каждого своя статья (свой параграф). Иногда одновременно изучается столько разных тем (статей), сколько в группе учащихся.

Как же в таком случае ученики работают друг с другом? Методика, которую предложил А. Г. Ривин, является одновременно простейшей и сложнейшей. Простейшей, потому что каждый ученик, прорабатывая свою статью (текст), составляет *простой* план. Сложность заключается в том, что ученик прорабатывает статью (текст) не один и не просто в

паре, а работая с учениками по очереди. Если первый абзац (примерно 5-12 строчек) он прорабатывает с одним учеником, то второй абзац (примерно такого же объёма) он уже штудирует с другим, третий – с третьим и т.д. В чём заключается работа с первым партнёром? Кто-то из учеников пары (любой) читает первый абзац текста, а затем оба приступают к его анализу: о чём говорится в этом абзаце? Какое заглавие ты предлагаешь? Почему ты считаешь, что это заглавие выражает содержание абзаца? Нельзя ли дать более точное заглавие?

Ученики при обсуждении заглавия иногда по несколько раз перечитывают текст, спорят, отбрасывают одно заглавие и ищут другое, шлифуют словесную формулировку заглавия. То и дело возникает напряжённая умственная потасовка, бой. При первой встрече прорабатывается только один первый абзац, записывают друг другу согласованное во время обсуждения заглавие, а затем пара распадается, каждый находит себе нового партнёра.

Как происходит работа с другим партнёром? Сначала обмениваются тетрадями, спрашивают: "Слушать или рассказывать?" Если партнёр отвечает: "Слушать", то, например, я как участник занятий должен положить статью (книгу) посередине и рассказать то, что проработал с первым партнёром. Если что-то забыто, можно воспроизвести необходимое тут же по книге. Затем я спрашиваю: "Вопросов нет?"

Если нет, то кто-то из нас читает вслух второй следующий абзац. Обсуждаем, подбираем наиболее адекватное заглавие, и если я соглашаюсь, то мой сосед записывает это заглавие в мою тетрадь. После этого переходим к такой же работе по тексту партнёра. Закончив работу над очередным (вторым) абзацем, расходимся и вступаем в работу с третьим партнёром. Обмениваемся тетрадями, выясняем, кто рассказывает, а кто слушает изложение содержания уже проработанных абзацев (частей) по своей статье, дальше - подыскивание и обсуждение заглавия (пункта плана), запись в тетрадь владельца темы и затем - работа по тексту напарника, сигнал об окончании работы в данной паре, переход и работа с новым партнёром.

Памятка

1. Получи текст. Прочитай его внимательно.
2. Найди первого партнера для работы в паре и прочитай ему первый абзац своего текста вслух.
3. Вместе с партнером попытайтесь ответить на вопрос: о чем говорится в абзаце? Найдите ключевые слова, озаглавьте абзац.
4. Запиши заголовок первого абзаца в тетрадь.
5. Поменяйтесь ролями и приступайте к работе с темой партнера в той же последовательности.
6. После окончания работы с абзацем первого партнера, найди второго партнера, перескажи ему содержание первого абзаца своего текста, проработай второй абзац в том же порядке, что и первый.
7. Текст второго партнера изучайте по схеме, изложенной в пунктах 3–6.
8. После окончания работы над темой подготовься, используя план, к выступлению в малой группе или перед классом.

В результате работы в парах сменного состава у каждого учащего в тетради записан план из четырех пунктов (в соответствии с количеством абзацев каждого текста).

На последнем этапе урока можно всех учащихся, работающих над одной темой, посадить вместе. Задача вновь организованной группы – обсудить варианты планов, внести по необходимости корректировки, выбрать лучший план и предложить одному из участников от группы воспроизвести текст перед всем классом.

Приём «Ручеёк»

Этот приём используются в качестве способа взаимоконтроля в процессе выработки различных навыков. На уроках математики работа в парах сменного состава наиболее эффективна на этапе устного счёта. На карточках пишут очень короткие проверочные задания, например, числовое выражение, значение которого нужно найти. На обороте карточки написан правильные ответ.

Например Работа в паре организуется так:

- 1) первый ученик показывает свою карточку соседу, тот даёт правильный ответ, а первый ученик его контролирует (на основе написанного ответа на обороте карточки);
- 2) ученики меняются ролями: второй ученик показывает первому свою карточку, первый отвечает;
- 3) ученики обмениваются карточками и переходят в новые пары.

Смена пар при использовании формы " Ручеёк" идёт в рамках одного ряда. Следовательно, у всех учеников, сидящих на одном ряду, должны быть разные карточки. На каждом ряду организуется свой ручеёк.

Ученики, сидящие в одной колонке, остаются на месте, а в другой колонке - выполняют переходы. Поработав в паре, ученик с первой парты переходит на последнюю парту. А все остальные ученики в этой колонке перемещаются на одну парту вперёд. Работа заканчивается, когда ученики вернутся за свои парты.